

CONTRACTACIÓ DE COMISSARIATS

Bases.

La Direcció General d'Arts Visuals té com a finalitat la promoció i la difusió de les arts visuals i el pensament contemporanis al municipi de Palma, així com dinamitzar el context artístic de la ciutat i donar suport al desenvolupament professional, per la qual cosa vol potenciar i donar visibilitat als agents culturals emergents. Una acció concreta en aquest sentit és posar en marxa la contractació de comissariats, dirigida als comissaris i les comissàries, artistes i mediadors o equips mixtos que treballin des de l'art més actual, els contagis i les hibridacions entre llenguatges, les relacions entre l'art i allò comú, els projectes artístics relacionals, la mediació, les noves tecnologies, les reflexions entorn de l'art local... En definitiva, els comissariats entesos com a procés que vol interpel·lar el present per a generar pensament crític.

L'objectiu d'aquesta contractació és seleccionar dos projectes curatorials en dues línies diferents, la realització dels quals es durà a terme durant 2020.

Així doncs, es podrà elegir entre dues línies de feina:

1. Comissariat per a Espai Dipòsit
2. Comissariat per a Planta Baixa i Entresol

LÍNIA 1. Espai Dipòsit

1. El projecte de comissariat, el pot presentar un equip de treball o un agent artístic individual.
2. L'espai demana que sigui una proposta específica i que en tingui en compte les característiques com a antic dipòsit d'oli.
3. Es demana que el projecte es desenvolupi en el temps de maig a desembre. Ha de ser un projecte que es presenti en dues propostes d'actuació diferenciades; cadascuna s'exposarà durant el temps que es determini i aquestes dues mostres hauran de tenir coherència entre si.
4. La comissària o el comissari es comprometen a generar els textos necessaris per al bon funcionament del projecte (full de sala, nota de premsa...).
5. La comissària o el comissari es comprometen a fer una proposta de distribució dins l'espai expositiu.

LÍNIA 2. Planta Baixa i Entresol

1. El projecte de comissariat, el pot presentar un equip de treball o un agent artístic individual.
2. L'exposició s'ha de realitzar a l'espai Planta Baixa i Entresol del Casal Sollerí, ocupant les dues plantes, com a màxim.
3. Pot ser una exposició individual o col·lectiva i es valorarà que integri o possibiliti accions de mediació.
4. La proposta ha de promoure la innovació en els processos creatius i ha de donar suport als i a les artistes emergents locals (s'entenen com a locals totes les persones que viuen a les Illes Balears); es valorarà que generi sinergies amb l'art de fora de les Illes o altres tipus de relacions.
5. La comissària o el comissari es comprometen a generar els textos necessaris per al bon funcionament del projecte (full de sala, nota de premsa...).
6. La comissària o el comissari es comprometen a fer una proposta de distribució dins l'espai expositiu.

PERSONES DESTINATÀRIES

Pot optar a la contractació qualsevol persona, a títol individual o col·lectiu, que presenti un projecte de comissariat.

TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

El termini s'obrirà l'endemà de la publicació (del 29 de novembre al 2 de gener) al web de l'Ajuntament de Palma i finalitzarà passat un mes natural.

DOTACIÓ ECONÒMICA

Per a la línia 1, s'estableix una dotació econòmica de 24.000 €, impostos inclosos, distribuïts de la manera següent:

- 18.600 €, impostos inclosos, per al projecte, en el qual s'inclouen els honoraris dels i de les artistes, els treballs de producció de l'exposició, si n'hi ha; transport, muntatge i desmuntatge, i la resta de despeses derivades de la realització d'una exposició, les quals gestionarà directament el Casal Solleric.
- 1.400 €, impostos inclosos (700 € per a cadascuna de les dues propostes) per a difusió.
- 4.000 €, impostos inclosos, en concepte de comissariat.

Per a la línia 2, s'estableix una dotació econòmica de 21.000 €, impostos inclosos, distribuïts de la manera següent:

- 17.300 €, impostos inclosos, per al projecte, en el qual s'inclouen els honoraris dels i de les artistes, els treballs de producció de l'exposició, si n'hi ha; transport, muntatge i desmuntatge, gràfica (500 €) i la resta de despeses derivades de la realització d'una exposició, les quals gestionarà directament el Casal Solleric.
- 700 €, impostos inclosos, per a publicitat, consistent en el disseny i la producció d'una banderola, el disseny d'una invitació digital i d'un bàner web.
- 3.000 €, impostos inclosos, en concepte de comissariat.

El pagament de les dietes, les despeses de transport i l'allotjament per a les persones beneficiàries que visquin fora de Palma estarà inclòs en el pressupost assignat a l'exposició, dins la partida d'honoraris.

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Podrà presentar-se únicament un projecte per persona o col·lectiu.

Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital, enviant-les a l'adreça electrònica solleric@palma.cat o, en paper, al Casal Solleric (pg. del Born, 27, 07012 Palma).

Les sol·licituds s'han de presentar amb la següent documentació:

- Formulari de sol·licitud (adjunt).
- Currículum, incloent-hi documentació dels darrers treballs realitzats.
- Fotocòpia del DNI o el passaport.
- Resum del projecte, en format pdf (màxim, 500 paraules).
- Memòria tècnica del projecte, en format pdf (màxim, 10 MB), incloent-hi:
 - Títol del projecte.
 - Breu currículum de la persona o les persones que presenten el projecte.
 - Breu currículum dels i de les artistes i altres agents que hi participen.
 - Conceptualització del projecte.
 - Llista d'obres amb fitxa tècnica. Cap peça pot suposar, pel seu material o pel muntatge, un risc per a l'estructura de l'edifici (Bé d'Interès Cultural) ni per als treballadors o els visitants. Si es produeix una incompatibilitat en aquest sentit, l'Ajuntament de Palma hi proposarà una mesura correctora o en retirarà l'obra.
 - La gràfica i els elements de comunicació que han de formar part de la proposta.
 - Necessitats tècniques.
 - Logística necessària per a transport, muntatge i desmuntatge.
 - Pressupost desglossat en què es detalli la previsió de cada despesa per conceptes (transport, muntatge i desmuntatge, gràfica, drets d'autor, etc.).

SELECCIÓ DELS PROJECTES

La comissió de selecció estarà formada per tres especialistes en les arts visuals contemporànies, la Direcció General d'Arts Visuals i un tècnic o tècnica del Negociat Espais d'Art, amb veu però sense vot. La comissió de selecció tindrà la facultat d'interpretar les bases i podrà suplir-ne qualsevol llacuna o buit, d'acord amb la seva pròpia finalitat. La seva decisió serà inapel·lable.

Les ofertes dels projectes artístics es valoraran d'acord amb els següents criteris:

Trajectòria formativa i professional dels agents que formen part del projecte.....	1 punt
Coherència, innovació i qualitat artística de la proposta	4 punts
Rellevància del projecte en el context artístic de les Illes Balears	2 punts
Viabilitat tècnica i pressupostària	1 punt
Adequació a les característiques de l'espai	1 punt
Mediació	2 punts

La Comissió pot declarar deserta qualsevol de les línies si no hi ha cap projecte que compleixi les condicions esmentades.

Els projectes no seleccionats es podran recollir al Casal Solleric en el termini d'un mes a partir de la resolució de la comissió avaluadora. Passat aquest termini, es destruiran.

PAGAMENT DELS HONORARIS

El pagament dels honoraris, tant de comissariat com els que corresponguin a l'artista o els artistes participants en el projecte, s'efectuarà, amb la prèvia presentació de la factura reglamentària, una vegada decretat, i d'acord amb la disponibilitat de tresoreria, en dos terminis:

Comissariat per a la línia 1

- 50% després de la firma del contracte i l'entrega del projecte
- 25% a la finalització de cada projecte (exposició)

Comissariat per a la línia 2

- 50% després de la firma del contracte i l'entrega del projecte
- 50% a la finalització del projecte (exposició)

Artistes

- 30% després de la firma del contracte i l'entrega del cos teòric
- 70% després de la inauguració de l'exposició

DRETS I OBLIGACIONS DE LES PERSONES PARTICIPANTS

El fet de participar en aquest procés suposa acceptar aquestes condicions. Incomplir qualsevol dels punts anteriors pot suposar l'anul·lació del contracte i haver de reintegrar les quantitats percebudes.

Presentar el projecte implica la presumpció de la seva autoria, i qui l'hagi presentat és responsable davant tota reclamació que es pugui formular. A aquest efecte, l'Ajuntament de Palma es podrà dirigir contra aquesta persona.

La persona o el col·lectiu seleccionat han de comunicar per escrit, en un termini no superior a 5 dies des de la publicació de la resolució, la seva acceptació. En cas contrari, perdran la condició de seleccionats.

El comissari o la comissària es compromet a executar el projecte en el termini acordat amb la Direcció General d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Palma. Qualsevol possible modificació del projecte ha de ser prou necessària i ha d'estar autoritzada per part de l'esmentada Direcció General d'Arts Visuals.

Igualment, s'han d'abstenir d'intervenir en la contractació dels treballs derivats de l'exposició, els quals seran gestionats per la Direcció General d'Arts Visuals. El comissari o la comissària podrà proposar els seus col·laboradors o col·laboradores habituals perquè presentin pressuposts a la Direcció General i entrin en concurs de valoració pressupostària.

D'altra banda, en tota la documentació i en qualsevol acte públic s'ha de fer constar el lema "Projecte produït amb el suport de la Direcció d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Palma", i s'hi han d'incloure els corresponents logotips. En el cas dels projectes seleccionats, se'n cediran, per un termini de dos anys, els drets de comunicació pública a l'Ajuntament amb caràcter exclusiu i per a qualsevol país del món, tant en l'exposició com en la divulgació i la comunicació. Previ pagament, si és el cas, dels drets que se'n derivin.

OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE PALMA

L'Ajuntament de Palma es compromet a programar els projectes seleccionats dins el 2020. La Direcció General d'Arts Visuals es compromet a actuar d'acord amb el Codi de bones pràctiques i vetllar en tot moment pels drets dels i de les artistes seleccionats, i la integritat de les obres.

La Direcció General d'Arts Visuals serà l'encarregada d'avaluar, supervisar i realitzar el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de compliment dels terminis acordats respecte de l'execució d'aquest. També es compromet a dur-ne a terme la correcta difusió.

Casal Solleric

Passeig del Born, 27

07012 Palma (Illes Balears)

Telèfon: 971722092

<https://casalsolleric.palma.cat/>

solleric@palma.cat



Annex 1.

FORMULARI DE SOL·LICITUD DE CONTRACTACIÓ

DADES PERSONALS*

Nom

Llinatges

DNI

Adreça postal completa

Telèfon

Adreça electrònica

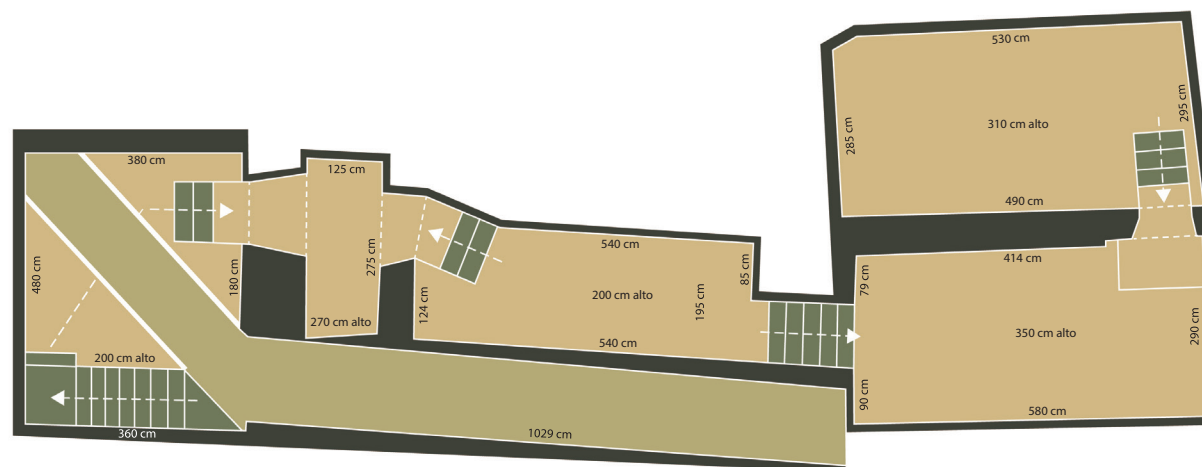
DOCUMENTACIÓ PRESENTADA

- Formulari de sol·licitud (adjunt).
- Currículum, incloent-hi documentació dels darrers treballs realitzats.
- Fotocòpia del DNI o el passaport.
- Resum del projecte, en format pdf (màxim, 500 paraules).
- Memòria tècnica del projecte, en format pdf (màxim, 10 MB).

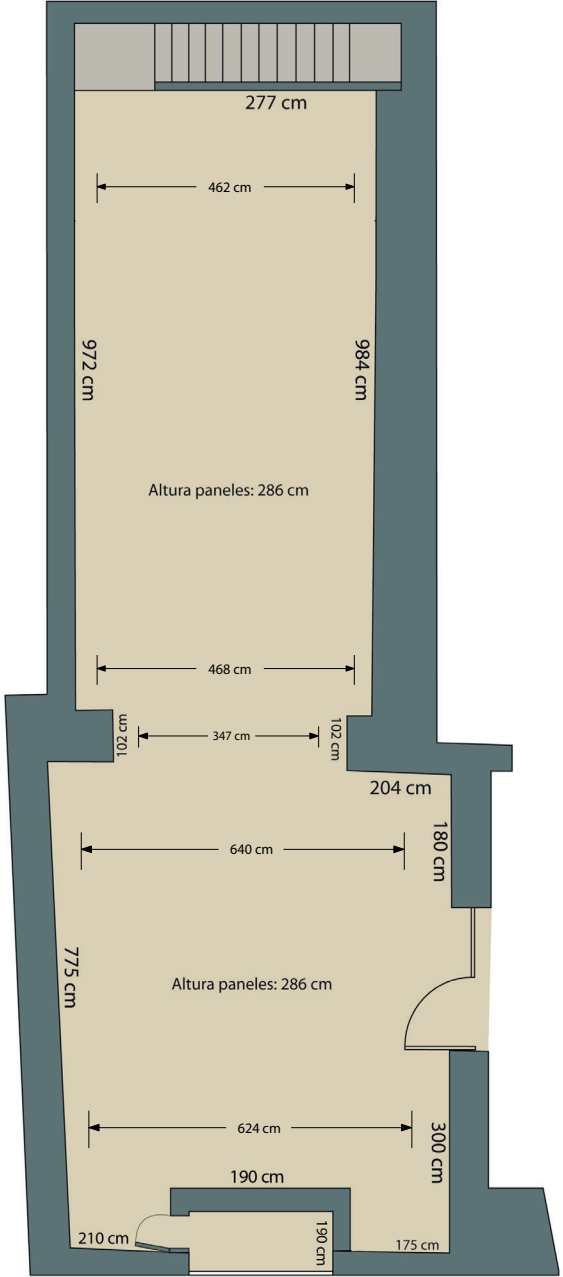
* Les dades de caràcter personal contingudes en aquest formulari seran incloses en un fitxer per al seu tractament per part d'aquest òrgan administratiu, com a titular responsable, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seves competències. Així mateix, s'informa de la possibilitat d'exercitar-ne els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició; tot això de conformitat amb el que disposa l'art. 5 de la Llei orgànica 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal (BOE núm. 298, de 14/12/1999).

Annex 2.

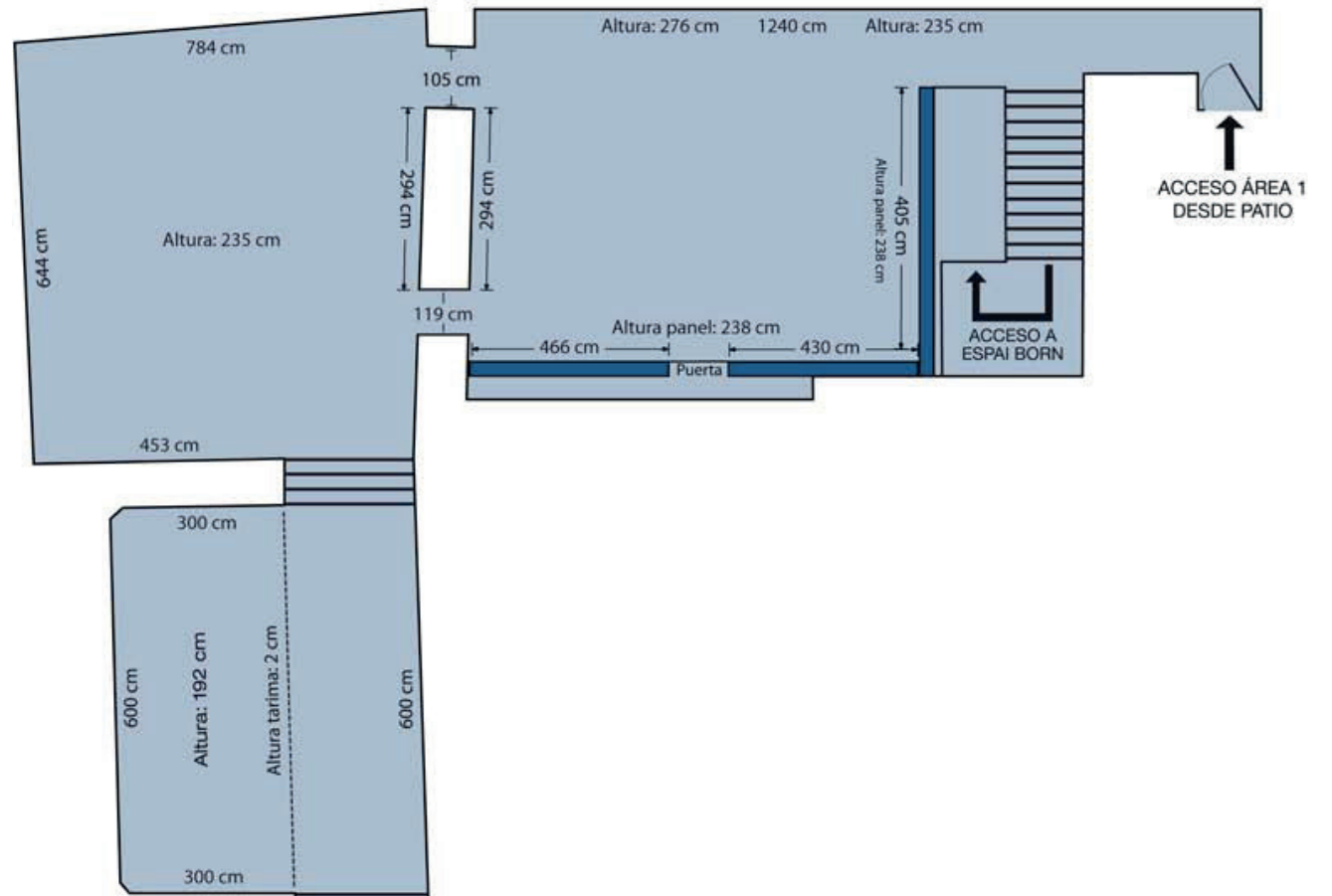
PLÀNOLS ESPAI DIPÒSIT



PLANTA BAIXA



ENTRESOL



Annex 3.

MODEL DE PRESENTACIÓ DE PRESSUPOST

DADES FISCALS DE LA PERSONA QUE PRESENTA LA PROPOSTA

Nom, llinatges, NIF/CIF, domicili fiscal

DADES DEL CLIENT

Negociat Espais d'Art – Ajuntament de Palma – P07040001

Pl. de Cort, 1; 07001 Palma

CONCEPTE:

(per exemple) Comissariat – Part del projecte expositiu

Altres: transport

muntatge i desmuntatge

gràfica

drets d'autor, etc.

NÚMERO DE COMPTE CORRENT COMPLET

(S'ha de presentar un certificat de la titularitat bancària)